



@signify

the meaning of light

sport.urban.architecture



Viola Park, centro di allenamento ACF Fiorentina
Progetto: Archea Associati



i nostri brand

PHILIPS

PHILIPS hue personal ambient lighting

PHILIPS
dynamite

interact

WiZ

COLOR KINETICS

trulifi
by @ignify

BrightSites
by @ignify

PHILIPS
MYCREATION

NatureConnect
by @ignify

sport.urban.architecture

Signify	2
Progetti Sport	7
Progetti Urban	33
Progetti Architecture	43



Brighter Lives, Better World

La strategia di sostenibilità di Signify: raddoppiare il proprio impatto positivo sulla società e sull'ambiente entro il 2025.



La nostra missione
è esplorare
lo straordinario potenziale
della luce
per migliorare il mondo
e la vita delle persone.

da **125** anni

Global leader
nel mondo lighting

100%

Carbon neutral dal 2020

114 milioni

Punti luce connessi

90%

Rifiuti industriali riciclati





In un mondo che cambia nascono nuove esigenze e con esse evolvono le tecnologie di illuminazione.

Signify è leader mondiale nell'illuminazione convenzionale, LED e connessa ed è all'avanguardia nel mondo del lighting IoT. Sia in ambito professionale che consumer.

I nostri prodotti di illuminazione, insieme ai sistemi di controllo e ai servizi che siamo in grado di offrire, garantiscono un'eccellente qualità della luce e risparmio energetico, oltre a migliorare il comfort e la sicurezza: siano essi impianti sportivi, città, uffici o abitazioni.

In Signify ci impegnamo costantemente per innovare e rinnovarci, per un futuro circolare e sostenibile, teso alla valorizzazione artistica, culturale e sociale.

Signify, un punto di riferimento per rispondere alla transizione energetica verso città sempre più smart e sostenibili.



Signify affianca i professionisti per soddisfare ogni esigenza progettuale. Insieme.

LA STAMPA 3D DI SIGNIFY E L'ESPERIENZA DIRETTA: parola all'architetto Marco Casamonti (Archea Associati) progettista del Viola Park di Bagno a Ripoli.

I corpi illuminanti scelti per la quasi totalità degli ambienti interni al Viola Park, al fine di potersi adattare all'ordito delle strutture lignee che scandiscono il controsoffitto, sono stati immaginati e realizzati come cilindri di altezza coerente alle dimensioni dei travetti.

Fondamentale è stata la flessibilità produttiva ottenuta con la tecnologia proposta da Signify attraverso la stampa tridimensionale che ha permesso di sviluppare un corpo illuminante con superficie rigata ad effetto metallico simile all'ottone. In tal modo è stato possibile ottenere un prodotto su misura, customizzato, disegnato in base alle esigenze di un'architettura che delega alla superficie orizzontale superiore di ogni ambiente, il compito di nascondere gli elementi tecnologici, tra i quali smoke detector e access point e al contempo di risolvere il problema della riflessione acustica.

Inoltre, arretrando la sorgente luminosa all'interno del corpo illuminante, si è potuto ridurre al massimo l'effetto di abbagliamento in ogni ambiente, consentendo una corretta gradazione luminosa e una temperatura del colore (3000° K) bilanciata sulle cromie calde degli elementi in rovere utilizzati per i rivestimenti.

All'esterno abbiamo utilizzato due metodologie contrapposte di illuminazione utilizzando, per il parco, coppie di farette poste sotto ogni albero sempreverde, in modo da utilizzare le foglie delle piante come elementi riflettenti mentre, per i campi da gioco e le aree sportive, abbiamo utilizzato lampade LED Philips di Signify che, grazie all'utilizzo di ottiche particolari, ci hanno consentito di ridurre le dimensioni delle strutture di sostegno degli apparecchi illuminanti entro l'altezza concordata con la Sovrintendenza.





Progetti

sport



 signify

sport.urban.architecture



Lo sport smuove animi e passioni.
Lo sport aggrega, lo sport dà spettacolo.
Accendiamo scenari di luce
e sosteniamo le passioni degli sportivi.

Signify è al tuo fianco
per esprimere lo straordinario potere della luce
ed esaltare ogni tuo progetto.
Insieme.



Viola Park

Centro di allenamento ACF Fiorentina | Bagno a Ripoli (FI) | 2023

SIGNIFY PORTA L'INNOVATIVA TECNOLOGIA AIRMESH E L'ILLUMINAZIONE CONNESSA AL VIOLA PARK.

Il progetto del Viola Park ha l'obiettivo di favorire la crescita del Club che aspira a diventare una delle società calcistiche più solide e all'avanguardia.

Signify è stata scelta per illuminarne gli spazi interni ed esterni, per offrire ad atleti, spettatori e telespettatori la migliore esperienza sportiva.

Tra gli **8 padiglioni** e i **5 campi** di allenamento sono stati installati **1.000 apparecchi ad incasso a pavimento**, per illuminare alberi e aree verdi. Lungo la viabilità interna sono stati adottati apparecchi per uso urbano, mentre per illuminare gli edifici un mix di proiettori stradali **Color Kinetics** consente di riprodurre diverse tonalità di bianco

caldo, appositamente progettate in base alle tonalità delle facciate.

L'AREA HOSPITALITY E LA STAMPA 3D

L'Area Hospitality del Viola Park dispone della massima personalizzazione in termini di forme e colori, oltre ad avere un impatto positivo sull'ambiente. Grazie infatti ai **3.000 apparecchi** realizzati con la **stampa 3D** di Signify, prodotti in policarbonato 100% riciclabile, il Viola Park contribuisce a contenere la propria carbon footprint.

ILLUMINAZIONE CONNESSA E SENZA CABLAGGI CON AIRMESH

Parallelamente, nel campo principale, che ospita le

partite della serie A femminile, è stata implementata l'innovativa tecnologia **AirMesh** che consente una gestione dell'impianto illuminotecnico in tempo reale e a 360° in modalità wireless.

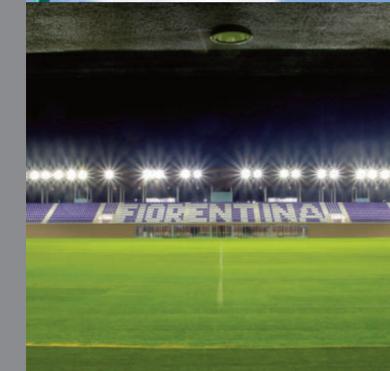
Cuore del sistema è il **Site Controller** che consente da remoto una regolazione perfetta e dedicata, nonché di consultare i report energetici e ricevere notifiche.

Questa innovativa tecnologia ha permesso di ottenere la **certificazione UEFA Cat. 2**, soddisfacendo quindi gli standard di trasmissione televisiva della UEFA Champions League, grazie a un'illuminazione di alta qualità e priva di sfarfallio che consente di trasmettere la moviola in HD.



“ La flessibilità produttiva della stampa tridimensionale di Signify ha permesso di sviluppare un corpo illuminante con superficie rigata ad effetto metallico simile all'ottone. Abbiamo così ottenuto un prodotto su misura, customizzato e disegnato in base alle esigenze di un'architettura che delega alla superficie orizzontale superiore di ogni ambiente, il compito di nascondere gli elementi tecnologici. ”

arch. Marco Casamonti
Archea Associati



Spotlight

6.500 apparecchi complessivi
3.000 prodotti stampati in 3D
Ministadio certificato UEFA Cat. 2
Controllo remoto

TECNOLOGIA AIRMESH

- Soluzione di controllo dell'illuminazione locale di facile installazione e utilizzo, idonea per strutture ricreative e sportive
- Sistema aggiornabile via wireless
- App di gestione e pulsantiera

TECNOLOGIA DI STAMPA IN 3D

- Elevata customizzazione
- Rispetto delle esigenze progettuali
- Sostenibile: materie prime riciclate e riciclabili, assenza di viti e bulloni

PROGETTAZIONE

Archea Associati: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico



Stadio San Nicola

Adeguamento Standard Serie A e UEFA Champions League | Bari | 2022



LA TRANSIZIONE ALL'ILLUMINAZIONE LED CONNESSA E OLTRE IL 35% DI CONSUMI IN MENO PER LO STADIO PUGLIESE.

Un importante progetto, avviato nel 2019 su incarico del Comune di Bari, nato con l'obiettivo di adeguare lo stadio ai requisiti necessari di Lega Calcio Professionistico Serie A e UEFA Champions League con un **sistema di gestione della luce** in grado di assicurare livelli di dimmerazione preimpostati e giochi di luce dinamici, garantendo al contempo una riduzione dei consumi energetici di oltre il 35%.

RESTYLING: INTERACT SPORTS E ARENAVISION
Nel dettaglio, i lavori di riqualificazione illuminotecnica hanno previsto il passaggio ad un sistema di **illuminazione connessa**, grazie alla scelta della piattaforma di gestione della luce **Interact Sports** combianta agli **apparecchi LED Philips di Signify**.

268 è in numero di proiettori **ArenaVision Gen 3.5** LED installati al San Nicola di Bari. Progettati appositamente per gli impianti sportivi, offrono un'ottima qualità della luce, **gestione termica efficiente** e lunga durata di vita.

Inoltre, grazie alla combinazione tra i corpi illuminanti e **Interact Sports** è possibile gestire gli apparecchi luminosi in tempo reale e **creare spettacoli di luce** prima, durante e dopo l'evento principale, per esperienze sportive incredibilmente coinvolgenti sia per gli atleti in campo, che per gli spettatori sugli spalti e da casa. Il sistema progettato per lo Stadio San Nicola di Bari prevede la possibilità di ampliamenti futuri.



“ Siamo entusiasti di aver lavorato al fianco di ACMEI, Gelao Impianti srl e Signify. Il risultato è una nuova struttura all'avanguardia a vantaggio dell'intera collettività, dell'economia e dell'ambiente, resa possibile grazie alla stretta collaborazione tra enti pubblici e privati che da sempre promuoviamo. ”

Pietro Petruzzelli
Assessore allo Sport del Comune di Bari



Spotlight

ArenaVision Gen 3.5
Interact Sports
Consumi ridotti del 35%
Certificazione UEFA
Certificazione Serie A

PROGETTAZIONE
Signify: incarico progettuale





Unipol Arena

Luce connessa e light show per 18.000 spettatori | Bologna | 2021

LIGHT SHOW DINAMICI PER VIVERE GLI EVENTI COME MAI PRIMA D'ORA E STANDARD DI TELETRASMISSIONE ULTRA-HD 4K CON TREPLAY IN SLOW MOTION.

Con una capienza di oltre 18.000 posti a sedere, l'Unipol Arena è tra i palazzetti dello sport più grandi d'Italia e tra i più versatili, ospita infatti eventi sportivi di ogni tipo e allo stesso tempo concerti e altri eventi.

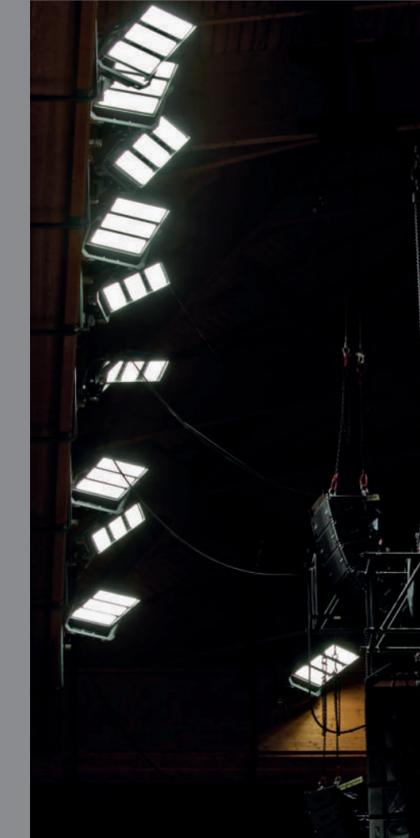
DETTAGLI CHE FANNO LA DIFFERENZA
Signify ha provveduto al restyling illuminotecnico installando apparecchi Philips ArenaVision abbinandoli all'illuminazione LED connessa Interact Sports che, oltre ad assicurare **rapidità di installazione e massima efficienza energetica**, permettono di ottenere un'illuminazione di qualità e personalizzata, adeguandola all'esigenza della manifestazione, che sia sportiva o meno.

I **44 proiettori Philips ArenaVision Gen 3.5** sono in grado di offrire un'elevata qualità della luce e possono essere **facilmente gestiti da remoto** tramite un'intuitiva dashboard, per una migliore ottimizzazione e personalizzazione dell'illuminazione. Tra i numerosi vantaggi, la possibilità di creare giochi di luce personalizzati per far vivere un'esperienza unica prima, durante e dopo l'evento.

Il sistema è in grado di soddisfare i più recenti standard di teletrasmissione Ultra-HD 4K riducendo il flickering, mentre rende possibile i replay di azioni in slow motion. Non ultimo, il controllo da remoto dell'intero sistema assicura una **efficace manutenzione e assistenza**.

Interact Sports **trasforma l'arena** in un ambiente accogliente e scenografico. **La luce si fa interprete** delle migliori azioni sul campo, amplificando le emozioni e le prestazioni sportive.

Unipol Arena e non solo: Signify ha portato la sua tecnologia in numerosi impianti sportivi, tra cui anche lo **Juventus Stadium** e il **Wanda Metropolitano** dell'Atlético Madrid e la **Acinque Ice Arena** di Varese.



Spotlight

ArenaVision Gen 3.5
Software di gestione Interact Sports
Standard Ultra-HD 4K

- TECNOLOGIA INTERACT PER LO SPORT**
- Flessibilità di utilizzo
 - Gestione ideale per strutture polivalenti: sport, concerti, manifestazioni...
 - Elevata personalizzazione degli scenari
 - Controllo da remoto in tempo reale
 - Programmi ed esperienze di marketing ad hoc per aumentare la redditività dell'impianto

PROGETTAZIONE
Signify: incarico progettuale





Stadio Comunale Nicola Ceravolo

Adeguamento agli standard Serie B | Catanzaro | 2023

**FONDATA NEL 1919,
LO STADIO
COMUNALE
NICOLA CERAVOLO
È IL TERZO STADIO
PIÙ ANTICO
D'ITALIA.**

Signify e City Green Light hanno curato il restyling illuminotecnico dello storico Stadio Comunale Nicola Ceravolo di Catanzaro, che ospita le partite dell'Unione Sportiva Catanzaro 1929, con l'obiettivo di adeguare l'impianto sportivo agli **standard della Serie B** e renderlo più sostenibile.

L'impianto, con una **capienza di oltre 14.600 posti** a sedere, all'indomani della promozione del Catanzaro in Serie B, ha richiesto una serie di importanti interventi di ristrutturazione realizzati dal Comune con un **finanziamento della Regione Calabria** per un totale di 3 milioni di euro.

Il progetto non poteva trascurare l'aspetto illuminotecnico, anche in ottica di un'ottimizzazione dei

consumi energetici, attraverso il passaggio all'illuminazione LED.

I lavori sono durati **meno di 3 mesi** e hanno avuto come risultato la consegna al Catanzaro e ai suoi tifosi di uno stadio completamente rinnovato e con una "nuova luce".

LUCE SPORTIVA E ARCHITETTURALE

All'interno dello Stadio sono stati installati **110 proiettori LED Philips Arena Vision Gen. 3.5** appositamente pensati per l'illuminazione di impianti sportivi e polifunzionali, supportando i più recenti standard di teletrasmissione.

Sulla **facciata dello Stadio**, invece, sono stati implementati **6 proiettori LED** per esterni **Philips Uni-**

flood M G2, progettati per le applicazioni di illuminazione architettonica di diversi tipi di edifici e strutture.

Tutti i proiettori sono dotati di un sistema di **controllo DMX**, per l'integrazione e gestione dell'illuminazione con **Interact Sports** di Signify.

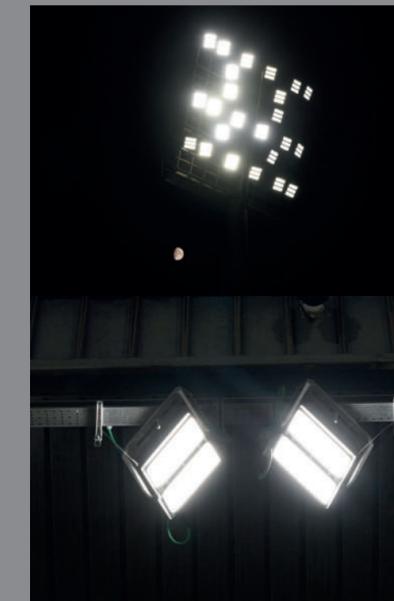
Il Nicola Ceravolo si trasforma così in una struttura ancora più all'avanguardia e smart, grazie alla possibilità di realizzare **show illuminotecnici dinamici e colorati**.

Interact Sports permette la gestione degli apparati luminosi in tempo reale, sincronizzando luci interne ed esterne per un intrattenimento e valorizzazione estetica del tutto inediti.



“Grazie alla sinergia con partner di prestigio, il risultato finale è stato apprezzato da società, tifoseria e commissari della Lega Serie B. Catanzaro può ora godere di uno stadio moderno e suggestivo e che guarda alla sfida della sostenibilità, efficientamento e risparmio energetico.”

Nicola Fiorita
Sindaco di Catanzaro



Spotlight

ArenaVision Gen 3.5

UniFlood M G2

Software di gestione Interact Sports

Controllo DMX

Certificazione Serie B

Controllo remoto

PROGETTAZIONE

City Green Light: incarico progettuale

Signify: supporto illuminotecnico





Stadio Comunale Omero Tognon

Standard Lega Pro e gestione wireless per il Pordenone Calcio | Fontanafredda (PN) | 2023

**LA PRIMA
CASE HISTORY
EUROPEA
CON AIR MESH:
GESTIONE
ILLUMINOTECNICA
REMOTA
TOTALMENTE
WIRELESS.**

Il Pordenone Calcio torna a giocare allo Stadio Comunale Omero Tognon di Fontanafredda, dopo il restyling illuminotecnico curato da Ciel Impianti con apparecchi di illuminazione e servizi di Signify. Lo Stadio è il primo in Europa a beneficiare dell'innovativa tecnologia AirMesh, che consente di gestire l'illuminazione in modalità wireless senza necessità di cablaggi, portando i vantaggi dell'illuminazione LED connessa anche in impianti di piccole e medie dimensioni.

Lo Stadio è stato ristrutturato per adeguarlo agli standard della Lega Pro, con l'intervento della Regione Friuli-Venezia Giulia e il coinvolgimento dei Comuni di Fontanafredda e Pordenone.

LA PIATTAFORMA INTERACT SPORTS AIRMESH

L'innovativa piattaforma di gestione dell'illuminazione Interact Sports di Signify è stata implementata in abbinamento a 74 apparecchi della linea Philips ArenaVision LED Gen 3.5. Inoltre, l'innovativa tecnologia AirMesh è l'ideale per stadi di piccole e medie dimensioni e permette di portare i benefici tipici delle grandi strutture anche in realtà più contenute grazie alle possibilità di una gestione a 360° dell'impianto illuminotecnico in tempo reale.

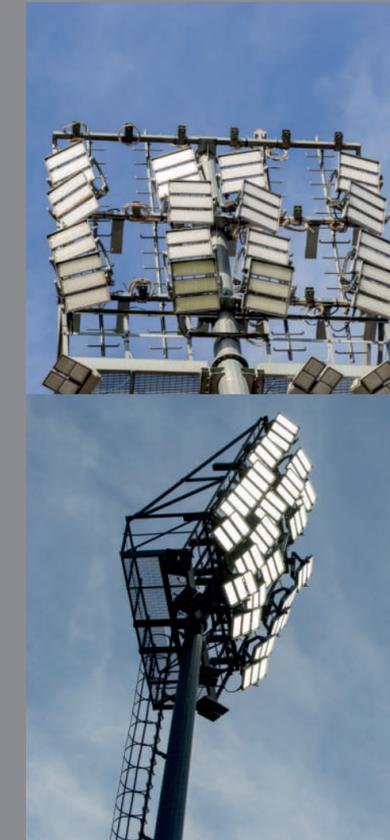
Nel dettaglio, la gestione degli apparecchi Philips ArenaVision LED Gen 3.5 avviene tramite accesso al 'Site Controller' di Interact Sports in modalità

interamente wireless, attraverso l'invio di segnali radio alle antenne posizionate sugli alimentatori di ciascun punto luce che, una volta decodificato il segnale, si regola di conseguenza in base all'input ricevuto.

I proiettori Philips ArenaVision LED Gen 3.5 si distinguono per l'ottima qualità della luce, la gestione termica e la lunga durata di vita, in aggiunta alla capacità di soddisfare i più recenti standard di trasmissione televisiva grazie a un'illuminazione di alta qualità e priva di sfarfallio, che consente di riprodurre con l'effetto moviola le immagini registrate in HD. Sono inoltre dotati di Driver DALI così da poter interagire con sistemi di controllo standard.

La mission di Signify è migliorare il mondo e la vita delle persone attraverso lo straordinario potere della luce.

Con AirMesh è possibile portare tutti i vantaggi della luce anche a livello locale senza necessità di cablaggi.

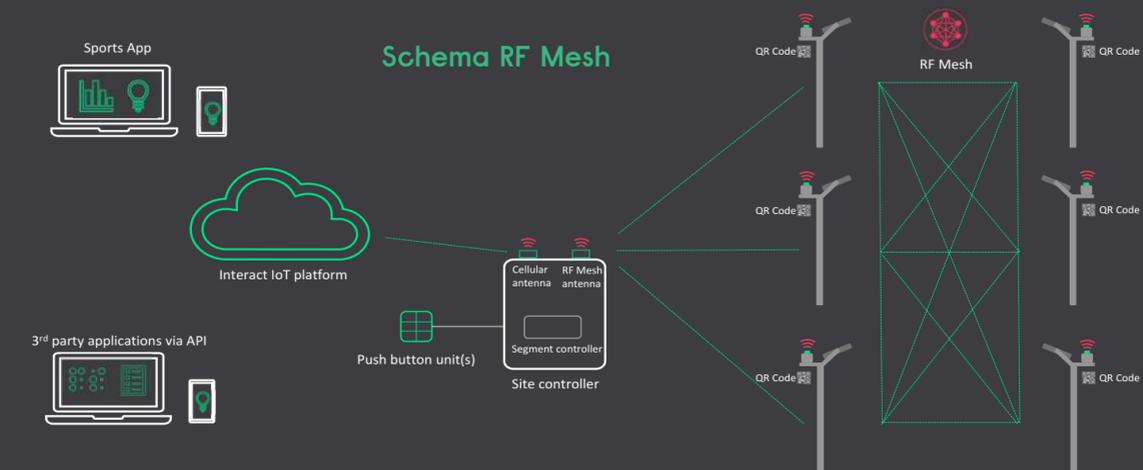


Spotlight

ArenaVision Gen 3.5
Tecnologia AirMesh
Site Controller
Driver DALI
Gestione wireless
Certificazione Lega Pro
Controllo remoto

PROGETTAZIONE

Ciel Impianti: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico





Palaghiaccio Carlo Vuerich

Luci, colore e gestione delle emergenze da interruzione di corrente | Pontebba (UD) | 2023

ILLUMINAZIONE SCENOGRAFICA, SOCCORRITORE DI EMERGENZA E CONSUMI RIDOTTI DEL 64%.

Gli interventi previsti sull'impianto di illuminazione della pista di gioco del Palaghiaccio Carlo Vuerich di Pontebba fanno parte dei lavori intrapresi dalla Regione Friuli Venezia Giulia in vista delle **gare di pattinaggio artistico e short track** della manifestazione **EYOF 2023** - Festival olimpico della gioventù europea.

L'intervento ha previsto nuovi corpi illuminanti a LED, il passaggio a una **gestione basata su un sistema centralizzato** e l'impiego di magnetotermici differenziali in classe A. Nel caso in cui mancasse l'alimentazione principale, in considerazione delle particolari discipline sportive praticate nel palazzetto, è stato previsto di alimentare il 50% dei nuovi proiettori attraverso un **soccorritore di emergenza**

CPSS dotato di accumulatori in grado di **mantenere un'autonomia di 60 minuti**, garantendo così un'adeguata illuminazione di sicurezza sulla pista e, di riflesso, sugli spalti.

IL MIGLIORAMENTO IN CONSUMI E PRESTAZIONI

Il nuovo impianto è costituito da 85 proiettori **GentleSpace Gen 3** e 25 **ClearFlood**. L'illuminazione scenografica è realizzata con 38 **Color Kinetics Burst Powercore Gen 3 RGBW**.

L'impianto preesistente, dotato di 120 proiettori simmetrici da 400 W, assorbiva circa 53 kW; i nuovi proiettori assorbono una potenza di **19 kW**, con una **riduzione dei consumi pari al 64%**.



Forniamo **prodotti, sistemi e servizi** di illuminazione efficienti e di alta qualità.

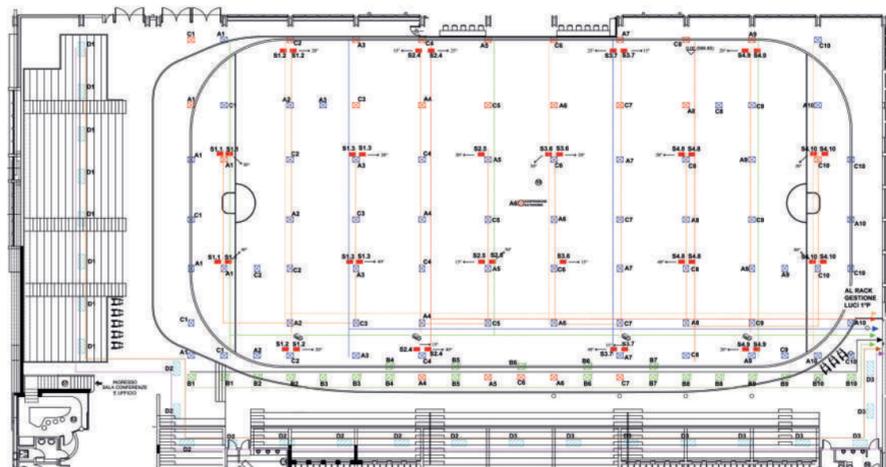
A Pontebba
l'impianto assorbiva circa **53 kW**.
I proiettori di Signify
generano una **riduzione del 64%** rispetto ai precedenti consumi.



Spotlight

- GentleSpace Gen 3
- ClearFlood
- Color Kinetics Burst Powercore Gen 3 RGBW
- Soccorritore di emergenza CPSS
- Sistema centralizzato
- Magnetotermici differenziali in classe A
- Illuminazione scenografica
- Controllo remoto

PROGETTAZIONE
ETA Progetti: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico



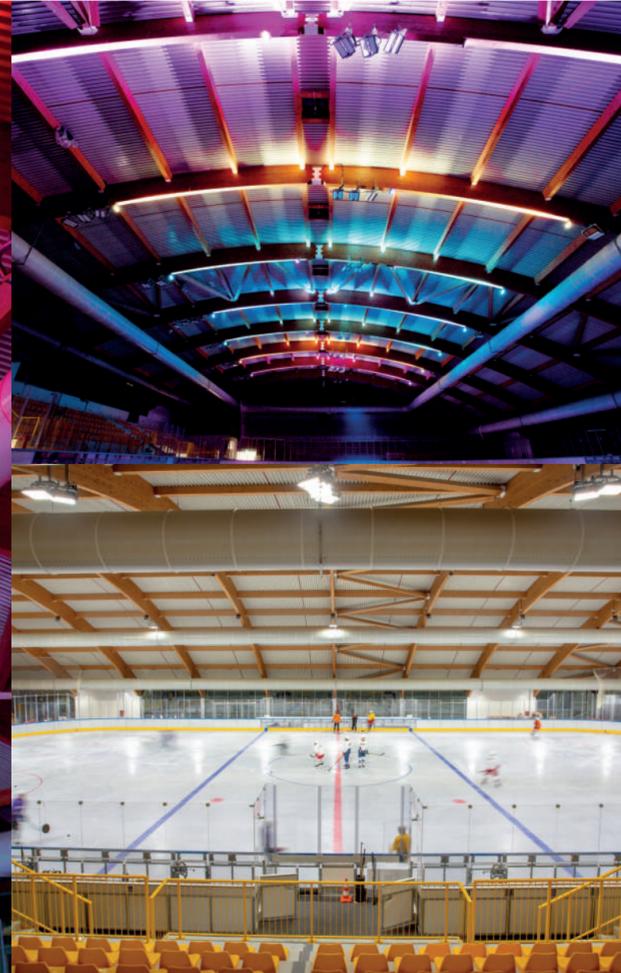
Esempio di schema illuminotecnico con disposizione dei punti luce.



Acinque Ice Arena

Riqualificazione del Palaghiaccio in edificio NZEB | Varese | 2022

CONSEGNATA
ALLA CITTÀ
DI VARESE
DOPO ANNI DI
INATTIVITÀ UNA
NUOVA STRUTTURA
POLIFUNZIONALE,
ALL'AVANGUARDIA,
INNOVATIVA
E SOSTENIBILE.



“ Uno degli obiettivi guida nel progetto di ristrutturazione del Palaghiaccio era quello, davvero sfidante, di realizzare un complesso NZEB (Nearly Zero Energy Building), per cui la struttura diventa quasi indipendente dal punto di vista energetico, con consumi molto contenuti. ”

Jacopo Picate
A.D. Acinque Innovazione

Acinque Innovazione e Signify hanno realizzato l'importante restyling illuminotecnico del nuovo Palaghiaccio di Varese – ora Acinque Ice Arena – in vista delle Olimpiadi invernali 2026.

Costruito negli anni '70, il Palaghiaccio ha riaperto nel 2022 con il nome di Acinque Ice Arena dopo un'imponente ristrutturazione che lo ha riconfermato come punto di riferimento sportivo per i cittadini di Varese e hinterland anche grazie alle tre nuove aree dedicate agli sport acquatici, al fitness e al padel – che si agiungono a quella del ghiaccio.

Il profondo rinnovamento del polo sportivo, che si fregia oggi di essere un edificio NZEB (Nearly Zero Energy Building) – ossia un impianto a consumi

energetici quasi nulli non poteva certo trascurare l'impianto illuminotecnico, data l'importanza di garantire un'ottima qualità della luce e confort visivo, tanto per gli atleti nell'arena quanto per gli spettatori sugli spalti e a casa.

Non ci si è fermati alla qualità della luce. L'obiettivo era infatti quello di generare un maggiore coinvolgimento ed esperienze di intrattenimento uniche con un'illuminazione in grado di valorizzare l'architettura dell'edificio e intrattenere il pubblico con spettacoli di luce e colore. Il tutto, naturalmente, senza trascurare l'aspetto fondamentale dell'efficienza, intesa in chiave energetica e di semplicità nella gestione e manutenzione dell'impianto.

TUTTI I VANTAGGI DELL'ILLUMINAZIONE CONNESSA

Grazie all'installazione di nuovi proiettori LED specifici per l'illuminazione sportiva – come Philips ArenaVision Gen 3.5, Philips ClearFlood e Philips VayaFlood – e all'utilizzo della piattaforma di gestione Interact Sports di Signify, l'Acinque Ice Arena può godere di tutti i vantaggi dell'illuminazione connessa per creare scenari luminosi ad hoc utilizzando una semplice dashboard.

La nuova illuminazione soddisfa i requisiti delle federazioni sportive e di teletrasmissione, ma offre anche massima flessibilità di configurazione, dando la possibilità di personalizzare, ad esempio, i colori delle luci per uno specifico evento.

Spotlight



Philips ArenaVision Gen 3.5
Philips ClearFlood
Philips VayaFlood
Interact Sports
Scenari luminosi personalizzabili
Standard di teletrasmissione
Edificio NZEB

PROGETTAZIONE

Acinque Innovazione: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico



Stadio Comunale Piero Torrini

Illuminazione efficiente e sostenibile | Sesto Fiorentino (FI) | 2023

**ILLUMINAZIONE
DI QUALITÀ
E UNIFORME
CHE RISPONDE
AD ALTI STANDARD
DI SICUREZZA
E COMFORT VISIVO.**

Signify ha contribuito al rinnovamento illuminotecnico dello Stadio Comunale Piero Torrini di Sesto Fiorentino, tra i più importanti impianti sportivi della Città Metropolitana di Firenze, favorendo il passaggio a un sistema di illuminazione efficiente e sostenibile grazie all'installazione di **48 apparecchi Philips OptiVision LED Gen 3.5**.

Avviata lo scorso anno, l'importante opera di **ristrutturazione dello stadio**, che ospita gli allenamenti e le partite della Sestese Calcio SSD ARL, non poteva tralasciare la parte illuminotecnica al fine di **migliorare l'efficienza energetica complessiva dell'impianto**, riducendone al tempo stesso anche i consumi e costi di gestione.

TRE SCENARI DI ILLUMINAZIONE

in fase progettuale sono state previste tre accensioni elettriche separate, su linee dedicate, al fine di prevedere tre diversi scenari di illuminazione.

Il primo, pensato per gli allenamenti, prevede un livello di illuminamento pari a 100 lux.

Il secondo e il terzo, studiati per le partite, prevedono un livello di illuminamento di 250 e 500 lux, dando la possibilità di scegliere in base alla rilevanza della competizione e alle dimensioni del pubblico ospitato.

La gestione degli scenari luminosi avviene manualmente, accendendo un diverso numero di apparecchi a seconda delle specifiche necessità dell'evento sportivo in corso.

Migliorare il mondo e la vita delle persone per Signify vuole dire anche realizzare strutture **sempre più attente ai consumi energetici** e supportare **valori positivi** per le nuove generazioni come lo sport e i momenti di aggregazione.

Il Comune di Sesto Fiorentino ospita nel suo stadio la **serie D**, il campionato **primavera** e la **serie A femminile**, diventando sempre di più un punto di riferimento per i giovani sportivi.



Spotlight

OptiVision LED Gen 3.5

Scenario 200 lux: allenamenti

Scenario 250 lux: partite a media capienza di pubblico

Scenario 500 lux: partite a elevata capienza di pubblico

PROGETTAZIONE

Signify: incarico progettuale



Stadio Comunale Leonardo Garilli

Adeguamento agli standrd Lega Pro e Lega Calcio Serie B | Piacenza | 2022

IL LIVELLO DI ILLUMINAZIONE RILEVATO IN FASE DI COLLAUDO È SUPERIORE AI REQUISITI DI LEGA CALCIO PER LA SERIE B.



Spotlight

Philips ArenaVision Gen 3.5
Driver DMX RDM
Standard Lega Pro
Standard Lega Calcio Serie B
Standard di teletrasmissione
Sistema con possibilità di ampliamenti futuri

PROGETTAZIONE

I-DEA Luce Architettura: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico

In collaborazione con CORUS, Signify contribuisce all'importante progetto di restyling illuminotecnico, **basato sul progetto dello studio I-Dea**, dello Stadio Comunale Leonardo Garilli di Piacenza fornendo i proiettori **Philips ArenaVision LED Gen 3.5**.

L'ADEGUAMENTO AI REQUISITI DI LEGA PRO

Allo scopo di adeguare l'illuminazione dello stadio ai requisiti richiesti per gli impianti di **Lega Pro** - che prevedono **800 lux verticali a favore della telecamera principale e 500 lux verticali nelle altre direzioni** - il Comune di Piacenza ha scelto, attraverso un bando di gara, il progetto dell'ing. Alberto Ricci Petironi che ha previsto il raggiungimento di livelli di illuminazione superiori a quelli richiesti, in

vista di un eventuale futuro innalzamento dei requisiti della Lega Calcio.

Per realizzare il progetto, sono stati scelti i proiettori Philips ArenaVision LED Gen 3.5 - progettati specificatamente per gli impianti sportivi e polifunzionali che offrono un'ottima qualità della luce, gestione termica efficiente e lunga durata di vita e soddisfano i più recenti **standard di trasmissione televisiva** grazie a un'illuminazione di alta qualità e **priva di sfarfallio**, che consente di riprodurre con l'effetto moviola le immagini registrate in HD.

UN OBIETTIVO ORIENTATO AL FUTURO

Grazie all'implementazione di **100 proiettori**, il li-

vello di illuminazione in favore della telecamera principale rilevato in **fase di collaudo** è di ben **1441lx**, superiore quindi al **requisito minimo di 1200lx previsto dalla Lega Calcio per la Serie B**.

Inoltre, sostituendo i proiettori sulle torri faro è stato possibile rimuovere i fari della copertura, in quanto superflui.

I proiettori installati sono dotati, inoltre, di **driver DMX RDM** che consente la possibilità di upgrade futuri con l'implementazione di un sistema di controllo capace di effettuare sia giochi di luce dinamici sia scenari di dimmerazione preimpostati.



Palazzo Wanny

Requisiti Lega Pallavolo Serie A ed Europei Femminili | Firenze | 2023

UN'OPERA LASCIATA ALLE FUTURE GENERAZIONI PER VEICOLARE I VALORI DELLO SPORT E DELLA CULTURA.

Palazzo Wanny, un impianto sportivo polifunzionale e polisociale all'avanguardia da 5.000 posti, inaugurato nel febbraio 2022 nella città di Firenze, in zona San Bartolo a Cintoia, è tornato a nuova vita grazie alla riqualificazione illuminotecnica.

L'obiettivo è stato quello di promuovere la struttura come uno spazio da vivere a 360° e, al tempo stesso, assicurare un'illuminazione conforme ai requisiti della **Lega Pallavolo Serie A**, anche in occasione dei campionati europei di pallavolo femminile 2023 che si sono svolti, tra le altre sedi, a Palazzo Wanny. Signify è stata così scelta per illuminare gli spazi e dar vita a un luogo dove poter accogliere, a seconda delle esigenze, manifestazioni sportive,

concerti e spettacoli, congressi ed eventi aziendali.

LA NUOVA DOTAZIONE DEL "PALA WANNY"

Gli innovativi apparecchi LED **Philips ArenaVision Gen 3.5** e **Coreline High Bay Gen 3** assicurano inoltre un'elevata qualità della luce e la massima flessibilità a seconda dell'occasione di utilizzo, garantendo al tempo stesso efficienza e sostenibilità.

Nel dettaglio, Signify ha implementato un totale di **63 proiettori LED** specifici per l'illuminazione sportiva indoor, di cui 20 Philips ArenaVision Gen 3.5 e 43 Coreline High Bay Gen 3, che offrono un'elevata qualità della luce sia per gli atleti in campo che per gli spettatori sulle tribune.

Signify è sempre in prima linea al fianco di clienti e progettisti con l'offerta di **soluzioni modulari** sulla base delle loro esigenze e delle diverse occasioni d'utilizzo.

Palazzo Wanny nasce dal desiderio di **lasciare in eredità** alla città di Firenze un luogo di incontro e socializzazione da poter vivere quotidianamente, da parte di **sportivi e non**.



Spotlight

ArenaVision Gen 3.5
Standard Ultra-HD 4K
Controllo remoto
Eventi sportivi e ludici

PROGETTAZIONE
Signify: supporto illuminotecnico





Juventus Stadium

Luce e colore sul campo e nelle aree hospitality | Torino | 2018

INAUGURATO NEL 2012, L'ALLIANZ STADIUM HA SUPERATO I RECORD DI PRESENZE, CON UN'AFFLUENZA MEDIA DI 38.000-39.000 TIFOSI.

Lo Juventus Stadium, noto come Allianz Stadium, è uno **stadio UEFA di categoria 4** e offre un'esperienza unica, grazie all'ausilio di **spettacoli di luce, con effetti grafici e video** che rendono ogni evento unico e memorabile, garantendo al contempo il rispetto delle severe norme per la diretta televisiva e le linee guida per gli eventi sportivi.

Dal momento che il rispetto degli **standard UEFA A Elite** fosse imprescindibile, così come l'approvazione del progetto da parte della Commissione provinciale di vigilanza, la **fase di progettazione e pianificazione** del nuovo sistema di illuminazione è stata cruciale per il raggiungimento degli scopi prefissati. Una volta terminata la fase di progettazione, il

nuovo software di gestione **Interact Sports**, le luci del campo e d'intrattenimento dovevano essere installati in soli quattro mesi e senza entrare in conflitto con l'illuminazione preesistente.

LE DUE AREE DI ATTIVITÀ

La nuova esperienza d'illuminazione consiste in due blocchi: l'illuminazione del **campo** e quella dell'**area hospitality**. Sul campo e nell'area spettatori sono stati installati in tutto **704 punti luce LED**; le aree hospitality sono illuminate da luce bianca calda e dinamica.

La nuova illuminazione del campo è **priva di sfarfallio** e con abbagliamento ridotto, in conformità con gli standard UEFA A Elite e con le esigenze della

diretta televisiva internazionale.

Grazie al software di gestione Interact Sports, l'**illuminazione** del terreno di gioco e gli **spettacoli di luce** sono facilmente **controllabili con una dashboard touch screen** di semplice utilizzo, che consente la completa gestione del sistema nonché la **sincronizzazione delle luci alla musica e agli effetti grafici e video**.

Gli interventi sono stati **realizzati in più lotti**: prime aree hospitality nel 2015, realizzazione impianto illuminotecnico del campo, tribuna e scenari RGB nel 2016, completamento aree hospitality nel 2017, torri faro e luci entertainment di gioco nel 2018. Dal 2018 in poi Signify segue la gestione e manutenzione dell'impianto.

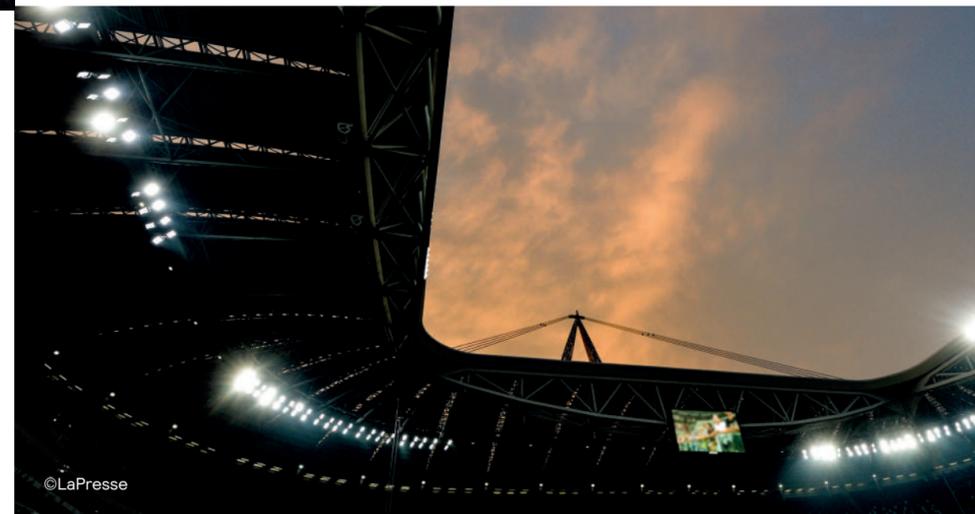
I tifosi della Juventus possono ora godere di un'esperienza unica grazie a **spettacoli dinamici** di luce e colore che **cambiano a ritmo di musica**, in grado di rendere **ogni evento magico, memorabile e diverso** da quello precedente.



©LaPresse



©LaPresse



©LaPresse



31



Progetti

urban





Portare luce è portare
sicurezza e **benessere** nelle città:
su strade, piazze e piste ciclabili.
Per fare della luce uno **strumento di sostenibilità,**
inclusione e **valore sociale.**

Signify è **al tuo fianco**
per esprimere lo straordinario potere della luce
ed **esaltare ogni tuo progetto.**
Insieme.

Energia solare in Veneto

Illuminazione stradale solare e ibrida in 10 comuni | Veneto | 2021

CON TRE DIVERSI PROGETTI LOCALI, SIGNIFY MIGLIORA L'ILLUMINAZIONE IN DIECI AREE VENETE, PER UNA MAGGIORE SICUREZZA E A SUPPORTO DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA.

Signify ha curato tre progetti con l'obiettivo di illuminare luoghi in cui l'accesso all'elettricità fosse: assente, limitato, onerosa o instabile. In questo modo è stato possibile potenziare la sicurezza supportando, al contempo, il passaggio all'energia rinnovabile.

IL PRIMO PROGETTO: SOLAR

Il primo progetto riguarda 8 comuni del Veneto, caratterizzati da ampi spazi verdi, nei quali sono stati installati, in totale, **82 apparecchi** di illuminazione stradale **Philips Sunstay All-In-One**.

IL SECONDO PROGETTO: TECNOLOGIA IBRIDA

Il secondo, invece, ha interessato il comune di Montorso Vicentino, in provincia di Vicenza, e rappre-

senta la prima installazione della tecnologia **Solar Hybrid** di Signify in Italia. Questa particolare tecnologia consente ai **14 lampioni** Philips Sunstay All-In-One, installati nella zona residenziale di utilizzare elettricità generata dall'energia solare e **ricorrere alla rete elettrica solo quando le condizioni climatiche fossero critiche**.

IL TERZO PROGETTO: IL SOLAR IN LAGUNA

Infine, il terzo progetto ha coinvolto il comune di Cavallino Treponti, dove sono stati montati **20 Philips Sunstay All-In-One** con l'obiettivo di illuminare un'area adiacente alla laguna **per risolvere le grandi difficoltà tecniche e costi elevati di installazione che una tradizionale tecnologia avrebbe richiesto**.



Riduzione delle emissioni di CO₂



Progettazione eco-responsabile



Contro l'inquinamento luminoso



Spotlight

10 comuni veneti
SunStay All-in-One
SunStay Hybrid

TECNOLOGIA SOLAR

- Riduce l'uso di combustibili fossili
- Risparmi energetici superiori al 75%
- Idonea per comunità senza rete elettrica
- Sistema modulare
- Abbattimento costi di infrastruttura per i lampioni All-in-One

PROGETTAZIONE

Signify: incarico progettuale

Brighter Lives, Better World 2025
è la strategia di sostenibilità di Signify,
che si prefigge l'obiettivo
di **raddoppiare l'impatto positivo** dell'azienda
sulla società e sull'ambiente.

L'adozione capillare
di illuminazione stradale
a **energia solare e ibrida**
consente di **diminuire le emissioni** di CO₂,
ridurre l'esigenza di **infrastrutture**
e **alleggerire il carico** sulla rete elettrica.

Chieti Smart City

Illuminazione urbana, scalabile e connessa, su cloud 4G | Chieti | 2022

**UN RISPARMIO PARI
AL 60% ANNUO
E CONTENIMENTO
DELLE
EMISSIONI DI CO₂.**

Prosegue, nella città abruzzese di Chieti, la riqualificazione energetica e l'adeguamento normativo degli impianti di pubblica illuminazione. Questo importante progetto, ha l'obiettivo di favorire il passaggio all'illuminazione LED connessa, **migliorare la sicurezza** con una maggiore e migliore illuminazione stradale e, infine, consentire un risparmio annuo del 60% grazie ai lavori della ESCO (Energy Service Company) CEIE POWER S.p.A., che avrà in gestione per 15 anni l'infrastruttura pubblica.

7.700 PUNTI LUCE IN CLOUD PER UNA GESTIONE EFFICIENTE

Il progetto ha visto il potenziamento della piattaforma **Interact City di Signify** installata in un primo

lotto di lavori, con l'obiettivo di controllare fino a un totale di **7.700 punti luce**. I 6.800 nuovi punti luce LED Philips di Signify, **progettati appositamente per i contesti urbani**, offrono un'ottima qualità della luce, semplice installazione, efficienza energetica e lunga durata di vita.

Sono stati aggiunti circa 600 apparecchi **Philips UniStreet Gen 2**, prodotti in grado di garantire un rapido ritorno dell'investimento e un significativo risparmio energetico.

Della famiglia **Philips TownTune**, 300 sono i corpi illuminanti installati, mentre per i circa 200 lampioni stradali delle aree più urbane la scelta è ricaduta

sui **Philips ClassicStreet** dal design contemporaneo **ispirato alle lanterne** stradali tradizionali.

Si aggiungono a questi circa 120 **Philips DigiStreet**, predisposti anche per l'installazione di **sensori IoT**. Completano il progetto i 25 **Philips ClearFlood**, per l'illuminazione di grandi spazi all'aperto e i 70 apparecchi della gamma **Philips CoreLine**, scelti per illuminare monumenti, aree urbane e pedonali.

Infine, l'utilizzo dell'innovativo software Interact City, basato su **Cloud in 4G**, assicura un ecosistema solido, migliora l'efficienza operativa e **ottimizza le attività di manutenzione**.



“Una buona notizia in un momento di grande impegno da parte dell'Amministrazione a fronte dei rincari energetici che stanno colpendo famiglie, imprese ed enti come il nostro.”

Diego Ferrara
Sindaco del Comune di Chieti



Spotlight

7.700 punti luce complessivi
6.800 a marchio Philips di Signify
UniStreet Gen 2
TownTune
ClassicStreet
DigiStreet
CoreLine
ClearFlood
Predisposizione IoT

Software di gestione Interact City

Sistema basato su Cloud in 4G:
controllo, diagnostica, misurazioni e
integrazioni API

PROGETTAZIONE
CEIE Power: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico

“Energia in cooperativa” alla Barona

Il primo progetto di Social Housing in Italia | Milano | 2023



LUCE A ENERGIA SOLARE, COLONNINE DI RICARICA E PERCORSI FORMATIVI PER UN PROGETTO DI RIGENERAZIONE URBANA E SOCIALE.

“Energia in cooperativa” è un progetto di efficientamento energetico a favore del Villaggio Barona di Milano, - realizzato dalla Fondazione Attilio e Teresa Cassoni e sede delle due Cooperative Sociali Opera in Fiore e Officina dell’Abitare - e si configura come il **primo intervento di Social Housing** in Italia.

IL PROGETTO: SOCIALE E CONDIVISO

Il progetto, coordinato da Banco dell’energia e realizzato in collaborazione con Fondazione AEM, Signify, e A2A Illuminazione Pubblica, contempla un nuovo **impianto d’illuminazione alimentato a energia solare per “Milano Green Way”** - il giardino comunitario del Villaggio Barona, - e due nuove

colonnine di ricarica elettriche che permetteranno alla Fondazione Cassoni e alle Cooperative Sociali di rinnovare il parco auto usato dai soci lavoratori, insieme a **percorsi di formazione al risparmio** ed efficientamento energetico rivolti ai residenti del Villaggio Barona e aperti all’intera cittadinanza per diffondere una cultura del risparmio energetico e **contribuire alla riduzione dei consumi**: questi i risultati dell’iniziativa che intende promuovere la sostenibilità ambientale e la transizione energetica. Si tratta di misure utili non solo per **stimolare comportamenti virtuosi**, ma anche a sostenere una realtà come il Villaggio Barona che ha fatto della solidarietà il suo cuore pulsante.

Un **giardino comunitario** che gode ora di una nuova illuminazione ad alta efficienza alimentata a **energia rinnovabile** grazie a un progetto che favorisce **inclusione sociale e sicurezza**.

Il progetto “Energia in Cooperativa” rappresenta un’**ulteriore conferma** del **contributo** che la luce può dare nei contesti di **rigenerazione urbana**





Gallerie e tunnel

Illuminazione affidabile, efficiente e sicura

MANTIENI IL TRAFFICO SCORREVOLE E SICURO.

RIDUCI I COSTI, OTTIMIZZA IL FUNZIONAMENTO, DAI VALORE ALLE ESPERIENZE

GALLERIE BENE ILLUMINATE, GALLERIE PIÙ SICURE

Chi gestisce le gallerie spesso dispone di un sistema di installazione obsoleto che deve essere sostituito, ma ha a disposizione un budget limitato.

Signify soddisfa questa esigenza specifica con **TubePoint Gen 2**, il risultato di anni di esperienza nell'illuminazione di gallerie, combinata con le più recenti tecnologie come **Philips Total Tunnel**, il sistema integrato che promuove sicurezza ed efficienza semplificando le operazioni e riducendo i costi.

Un'illuminazione LED all'avanguardia, di lunga durata grazie a componenti di altissima qualità e versatile, in grado di adattarsi in funzione della luce naturale per facilitare l'ingresso e l'uscita dalla galleria riducendo i rischi di tamponamenti.



Progetti architecture



sport.urban.architecture



Luci, ombre e colori
per valorizzare i luoghi simbolo della nostra storia.
Una luce che svela ed esalta il bello.

Signify è al tuo fianco
per esprimere lo straordinario potere della luce
ed esaltare ogni tuo progetto.
Insieme.

Basilica di Santa Maria Novella

Luce dinamica e connessa | Firenze | 2022

SI ACCENDE DI
LUCE E COLORE
LA FACCIATA
DELLA BASILICA
DI SANTA MARIA
NOVELLA.



La luce che emoziona.
Firenze Smart ha scelto Signify
per una **valorizzazione** ulteriore
della **natura artistica**, paesaggistica e
turistica della città.



Signify è stata incaricata da Firenze Smart, società pubblica che gestisce l'illuminazione e i servizi smart cittadini, del restyling illuminotecnico della facciata della basilica di Santa Maria Novella.

L'obiettivo fissato era quello di **rispettare ed esaltare gli elementi stilistici** rinascimentali e medievali che contraddistinguono la capitale fiorentina.

LCI E TEMPERATURA COLORE PER FIRENZE

Nella Basilica di Santa Maria Novella, ci si è focalizzati sulla **valorizzazione della facciata in marmo bianco** attraverso l'utilizzo di una luce meno calda rispetto ai 3000K del resto della piazza e del centro storico ma, al contempo, non più fredda di 4000K. L'iconico dettaglio del decoro del 'sole' è stato

mantenuto a luce calda per rimarcare l'identità e maestosità della basilica.

Nella **progettazione** della nuova illuminazione, sono stati scelti 12 proiettori LED **Color Kinetics Reach Elite IntelliHue** in abbinamento al software di gestione **Interact**. Questi nuovi apparecchi LED col **software Interact** di Signify per il monitoraggio e la **gestione da remoto degli scenari** luminosi consentono di valorizzare ulteriormente l'esterno dell'edificio artistico.

In fase di **installazione**, l'ingegnerizzazione degli apparecchi con un sistema di lenti per la distribuzione del flusso ha consentito una maggiore flessibilità nel posizionamento dei proiettori.

Spotlight



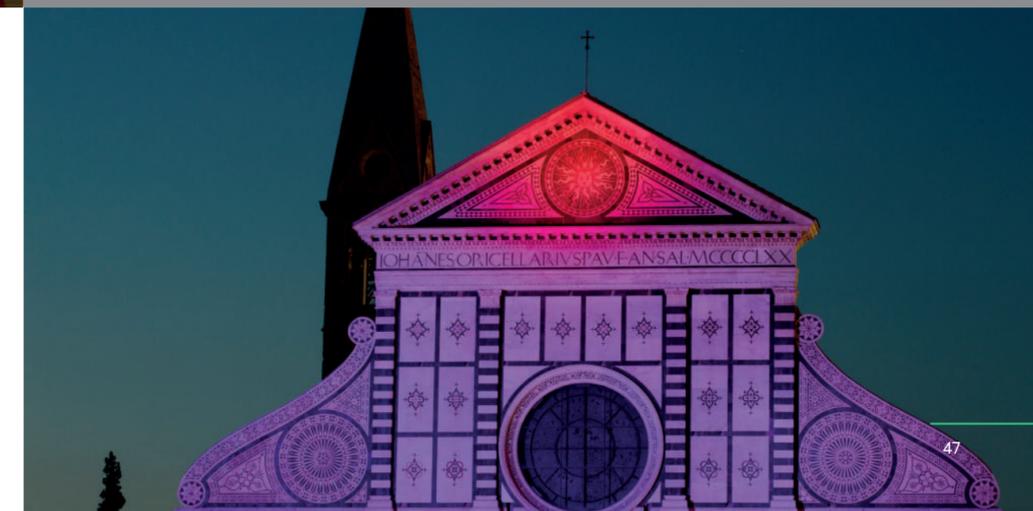
Color Kinetics Reach Elite IntelliHue
Software di gestione Interact
Controllo DMX RDM
Controllo remoto

TECNOLOGIA INTELLIHUE

- Ampia gamma colori ad intensa saturazione, sfumature pastello e luce bianca di altissima qualità in un solo apparecchio controllabile con massima precisione;
- Elevata accuratezza del colore su tutta la gamma cromatica;
- Impareggiabile resa del bianco su un ampio spettro di temperature di colore.

PROGETTAZIONE

Firenze Smart: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico



Castello Inferiore di Marostica

Valorizzare il territorio con l'illuminazione architeturale dinamica | Vicenza | 2022



PROMOZIONE DEL TURISMO ATTRAVERSO LA VALORIZZAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI CITTADINI PIÙ PRESTIGIOSI.

Signify ha partecipato al restyling illuminotecnico della facciata del Castello Inferiore di Marostica, in provincia di Vicenza, fornendo i proiettori Color Kinetics.

D'ora in avanti, la facciata del Castello potrà essere illuminata in modo diverso a seconda dell'occasione: dal bianco caldo concordato con la Sovrintendenza, che rimarrà come illuminazione di base, ai colori dell'arcobaleno, passando dal rosso-verde della ciliegia di Marostica e dai colori bianco-rosso-blu del Comune. Il rinnovamento illuminotecnico del Castello Inferiore è una parte importante della riqualificazione dell'intero centro storico di Marostica, che ha

come obiettivo principale la promozione del turismo. La possibilità di far risplendere la facciata storica con giochi di luce e colore renderà ancora più magica l'atmosfera della cittadina di origine medievale, soprattutto nei periodi festivi.

L'ARCHITETTURALE

Per valorizzare il territorio sono stati scelti i proiettori per esterni Color Kinetics Reach Elite IntelliHue, pensati per illuminare strutture di grandi dimensioni come ponti, facciate e monumenti, uniti alle barre luminose Color Kinetics Graze IntelliHue. Questi apparecchi LED possono essere abilitati al sistema connesso Interact di Signify, per una gestione ottimizzata e flessibile dell'illuminazione,

che inoltre può portare anche a un risparmio energetico grazie a una dashboard dedicata in grado di controllare e gestire i punti luce connessi.

IL RELAMPING URBANO

A Marostica, Signify ha inoltre contribuito al progetto di relamping dell'intero Comune fornendo gli apparecchi LED per l'illuminazione stradale Philips UniStreet, Luma, DigiStreet Catenary, TownTune e Villa LED, per un totale di 1.700 punti luce. Il passaggio all'illuminazione LED consentirà un notevole risparmio energetico e l'eliminazione dell'inquinamento luminoso tipico delle sorgenti di luce tradizionali.



Da città a Smart City:
innovazione tecnologica in favore di realtà urbane sempre più connesse, vivibili e sostenibili.
Senza tralasciare il rispetto del patrimonio storico e culturale.

Come ulteriore attenzione verso il territorio e i cittadini, il progetto urbano e stradale di Marostica prevede luci differenti nella temperatura e nel colore, in funzione dell'area illuminata, sia essa una strada a larga percorrenza, una zona collinare o un edificio storico.



Spotlight



Color Kinetics Reach Elite IntelliHue
Color Kinetics Graze IntelliHue
Relamping di 1.700 punti luce
Valorizzazione del territorio
Controllo remoto

PROGETTAZIONE
Signify: supporto illuminotecnico



Castello Estense

Illuminazione monumentale connessa per la nuova identità cittadina | Ferrara | 2022

UN MODELLO COLLABORATIVO VINCENTE TRA PUBBLICO E PRIVATO CHE HA PERMESSO DI CREARE UNA NUOVA IDENTITÀ URBANA.

La riqualificazione dell'illuminazione del Castello Estense di Ferrara, **monumento simbolo della città e Patrimonio Mondiale dell'UNESCO**, è stata realizzata grazie alla collaborazione tra il Comune di Ferrara, Signify e Hera Luce, società di illuminazione pubblica del Gruppo Hera.

COLOR KINETICS PER L'ARCHITETTURALE

Per realizzare questo importante progetto, Signify ha scelto **Color Kinetics**, il sistema di illuminazione architeturale dinamica che permette di creare una **nuova identità urbana con giochi di luci e colori** capaci di personalizzare e valorizzare il patrimonio artistico e culturale del territorio. L'installazione consiste in un totale di 75 apparec-

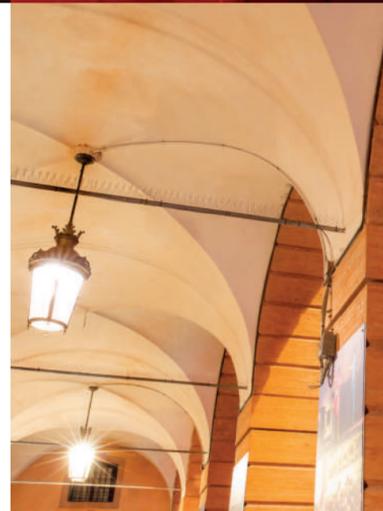
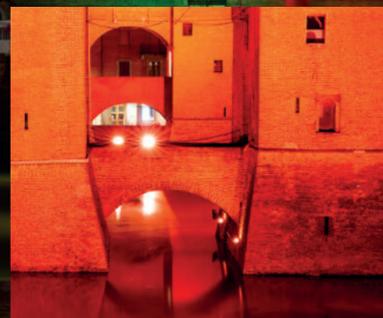
chi LED - **10 Color Blast Gen 4 IntelliHue** e **65 Reach Elite IntelliHue** - disposti sia lungo il perimetro del Castello che sugli edifici limitrofi, con ciascuno dei punti luce tutti ugualmente connessi a **Interact di Signify**, per un'illuminazione connessa e sostenibile.

Parallelamente la società Hera Luce ha realizzato **un impianto in grado di donare un'illuminazione uniforme su tutte le facciate del castello**, tenendo conto degli elementi architettonici rilevanti della struttura, quali torri, aggetti e accessi, tramite l'installazione di **101 proiettori** di elevata resa e qualità dotati di una tecnologia che permette una gestione da remoto attraverso un sistema centralizzato.

VALORIZZAZIONE DEL MONUMENTO

Grazie all'**elevato grado di personalizzazione** è oggi possibile ricreare un'illuminazione a tema in particolari giornate commemorative attraverso suggestivi giochi di luci e colori.

Dopo il Castello, altri otto monumenti storici di Ferrara si sono rivestiti di nuovo fascino, in dettaglio: la Cinta Muraria, la Certosa, la Basilica di San Giorgio, Palazzo Schifanoia, Palazzo Bevilacqua-Costabili, Palazzo Marfisa d'Este, Palazzo Paradiso e i Bagni Ducali.



Un numero crescente di **città in tutto il mondo** sta investendo per rafforzare e rendere più **riconoscibile** la propria identità, illuminando monumenti simbolo per creare **esperienze visive affascinanti e coinvolgenti**.

Ferrara **valorizza il suo patrimonio artistico** trasformando con luce e colore il Castello Estense.



Spotlight

Color Kinetics Color Blast Gen 4 IntelliHue

Color Kinetics Reach Elite IntelliHue

Software di gestione Interact

Controllo remoto

PROGETTAZIONE

Hera Luce: incarico progettuale

Signify: supporto illuminotecnico

Spoletto by Light

Progetto illuminotecnico per valorizzare le bellezze architettoniche e stilistiche | Spoleto (PG) | 2023

I LUOGHI SIMBOLO DELLA CITTÀ RINASCONO IN TUTTO IL LORO SPLENDORE GRAZIE ALL'ILLUMINAZIONE ARCHITETTURALE.



Nuova illuminazione per Piazza Duomo e per i luoghi simbolo di Spoleto: l'intervento illuminotecnico è stato voluto dal Comune di Spoleto e finanziato con le risorse di **Agenda Urbana** con l'obiettivo di rispettare ed esaltare, attraverso la luce, gli elementi architettonici e stilistici della città. La nuova illuminazione di Spoleto è stata progettata dallo studio **I-DEA Luce Architettura**, che ha lavorato in sinergia con la Sovraintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria, con il Comune di Spoleto e con l'Archidiocesi di Spoleto-Norcia.

In qualità di partner illuminotecnico, Signify si è occupata della valorizzazione dell'esterno degli

edifici, intervenendo sull'**Arco di Druso**, sulla **Colonna del Viaggiatore** e nella celebre **Piazza del Duomo** implementando un'illuminazione sia architettonica che funzionale per esaltare la facciata, il rosone e il campanile, nonché per migliorare e valorizzare l'intera piazza, gli edifici antistanti e la gradinata di accesso.

Il progetto, nel complesso, dona **nuova luce** non solo ai luoghi simbolo della città, ma anche alle **famose sculture del 'V Festival dei Due mondi' del 1962** - 'COLONNA DEL VIAGGIATORE' di Arnaldo Pomodoro, 'SPOLETO 1962' di Nino Franchina, 'STRANGER III' di Lynn Chadwick e 'COLLOQUIO SPOLETINO' di Pietro Consagra.

LUCE SUGLI ESTERNI

Tutto ciò è stato possibile attraverso l'installazione di **apparecchi LED Philips a parete** e di oltre 70 apparecchi LED **Color Kinetics** in abbinamento a **Interact Landmark**, il sistema di controllo connesso della luce.

Questi nuovi apparecchi LED e il software Signify per il **monitoraggio e la gestione delle sequenze di luce** consentono di valorizzare al massimo gli esterni dei monumenti, permettendo ad esempio di creare e richiamare configurazioni di luce predefinite. Inoltre, grazie a un'**architettura ibrida** del sistema, Signify ha permesso di superare i vincoli architettonici ed impiantistici attraverso controller sia di tipo cablato che wireless.

Spotlight

Color Kinetics
Software di gestione Interact
Gestione configurazioni di luce
Monitoraggio e gestione sequenze
Architettura ibrida cablata e wireless
Personalizzazione degli elementi del Duomo: facciata, campanile/cupola
Controllo remoto

PROGETTAZIONE

I-DEA Luce Architettura: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico



Palazzo Mezzabarba

Luce e colore esaltano la facciata settecentesca | Pavia | 2022



Spotlight

Color Kinetics Reach Elite IntelliHue

Color Kinetics ColorGraze
IntelliHue Powercore

Luce LED RGBWhite

Controller Light System Manager Gen 6

Integrato con la rete internet locale

Controllo remoto

TECNOLOGIA POWERCORE

Controlla potenza e dimmerazione degli apparecchi LED architettonici. Combina l'alimentazione con i segnali e i dati di controllo, su un singolo cavo standard, semplificando l'installazione e riducendo il costo totale del sistema.

PROGETTAZIONE

Edison Next: incarico progettuale
Signify: supporto illuminotecnico

PROMOZIONE DEL TURISMO ATTRAVERSO LA VALORIZZAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI CITTADINI PIÙ PRESTIGIOSI.

Signify è stata scelta da Edison Next per il rinnovamento illuminotecnico dell'esterno di **palazzo Mezzabarba**, oggi sede del Comune di Pavia. La città potrà così avvalersi di una nuova e più accattivante identità urbana, in grado di stimolare l'orgoglio civico anche attraverso giochi di luce e colore, beneficiando al contempo di un sistema di illuminazione più all'avanguardia e sostenibile.

Il rinnovamento illuminotecnico di palazzo Mezzabarba rientra nel più ampio progetto di **efficientamento energetico dell'illuminazione pubblica** di Pavia di Citelum Italia, ora parte del gruppo Edison, insieme al Comune. Nel caso di palazzo Mezzabarba, l'obiettivo era dare un nuovo volto

notturmo all'edificio settecentesco e alla piazza antistante attraverso l'**illuminazione architettonica dinamica**. D'ora in avanti, la facciata del palazzo potrà essere illuminata in modo diverso a seconda di ricorrenze, manifestazioni e patrocini, con un notevole risparmio dal punto di vista energetico.

La potenza totale assorbita dal nuovo impianto luci è di soli 1.044W, di molto inferiore a quella assorbita dall'impianto preesistente.

CORPI LUMINOSI SMART

La realizzazione del progetto è stata possibile grazie all'utilizzo di prodotti di illuminazione **intel-**

ligenti, interconnessi e gestiti da un sistema di comunicazione **integrato con la rete internet comunale**. Nello specifico, sono state implementate **26 barre Color Kinetics ColorGraze IntelliHue Powercore** di Signify con tecnologia **LED RGBWhite**, interconnesse e **controllate individualmente anche da remoto** tramite il **controller Light System Manager Gen 6**.

Questo sistema di gestione consente di alternare soluzioni di illuminazione statica, bianca e colorata, a scenari dinamici e di impostare gli orari di accensione delle luci limitandoli al necessario: un esempio semplice e concreto di uso responsabile dell'energia da parte della Pubblica Amministrazione.



La **fine** di un libro,
l'**inizio** di un percorso insieme.

Signify è **al tuo fianco**
per esprimere lo straordinario potere della luce
ed **esaltare ogni tuo progetto.**
Insieme.

 Signify

i nostri brand

PHILIPS

PHILIPS hue integrated
systems
lighting

PHILIPS

dynalite 

interact

WiZ

 **COLORKINETICS**

 **truLifi**
by @ignify

BrightSites
by @ignify

PHILIPS
MYCREATION

NatureConnect
by @ignify

Booklet
Signify | sport.urban.architecture

Edito e progettato da SeiMedia Srl
editrice di *Tsport - Sport&Impianti*
Stampato da Graphicscalve Spa

Foto: Signify - LaPresse (3) - LinkedIn (1) - Archea Associati (1)
Carta FSC per una gestione responsabile delle foreste.





Signify

Esploriamo
lo straordinario
potenziale
della luce

sport.urban.architecture

Signify Italy
Viale Sarca, 235 - Milano
marketingpubliciig@signify.com

www.signify.com

